

POESIA



Städtische Galerie Delmenhorst
Fischstraße 30, 27749 Delmenhorst
Telefon (04221) 14132
www.staedtische-galerie-delmenhorst.de
info@staedtische-galerie-delmenhorst.de

WERKE AUS DER
SAMMLUNG REINKING

13. APRIL
BIS 9. JUNI 2013

STÄDTISCHE
GALERIE
DELMENHORST

Dienstag bis Sonntag: 11 bis 17 Uhr
Donnerstag: 11 bis 20 Uhr

Umseitig

Präriehund, Schamanentasche,
1875–1900, Nordamerika,
Länge 51 cm, Sammlung Reinking,
Foto: Volker Thomas

Wir danken

 **Niedersächsische
Sparkassenstiftung**

 **LzO**
Stiftung Kunst und Kultur

 **Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**



Carl Andre
Dieter Appelt
Miroslav Balka
Vanessa Beecroft
Jonathan Borofsky
Boxi
Daniele Buetti
Baldur Burwitz
Enrico Baj
Hanne Darboven
Walter de Maria
Dolk
Brad Downey
François Dufrêne
Jimmie Durham
Robert Filliou
Liam Gillick
Douglas Gordon
Raymond Hains
Albert Hien
Damien Hirst
Mark Jenkins
Anish Kapoor
On Kawara

Toshiya Kobayashi
Jannis Kounellis
Rachel Lachowicz
Peter Land
Sherrie Levine
Tony Oursler
Wolfgang Petrick
Marc Quinn
Markus Raetz
Reiner Ruthenbeck
Michael Schmeichel
Santiago Sierra
Curt Stenvert
Kumi Sugai
Gavin Turk
Günther Uecker
Jacques Villeglé
Wolf Vostell
Nobuko Watabiki
Günter Weseler
Erwin Wurm
Herbert Zangs
Zevs
HP Zimmer

sowie Artefakte aus
Afrika, Ozeanien und
Nordamerika

Herzliche Einladung zur Eröffnung
Freitag, 12. April 2013, 20 Uhr

Es sprechen:

Dr. Annett Reckert, Städtische Galerie Delmenhorst
Patrick de La Lanne, Oberbürgermeister der Stadt Delmenhorst
Thomas Steinhoff, Stiftung Kunst und Kultur der LzO
Rik Reinking, Sammler und Kurator, Hamburg

POESIA zeigt Werke der Gegenwartskunst aus der Hamburger
Sammlung Reinking. In einer stillen, auf die Würde und Präsenz
der Objekte setzenden Präsentation kreisen die gezeigten
Arbeiten um die Frage der Anwesenheit und Abwesenheit des
Körpers, um Zeit, Erinnerung und Vergänglichkeit. Dabei geht
es in ausgewählten Konstellationen auch um einen Dialog mit
faszinierenden Artefakten.

Veranstaltungen

Montag, 15. April, 12.30 Uhr
Kunst & Yoga. Ein Schnupperangebot mit Katrin Seithel (Kundalini-Yogalehrerin, Bremen) und Dr. Annett Reckert. Wir erproben einen Dialog zwischen Raum und Körper, Werk und Betrachtung, Ruhe und Bewegung. Bitte bequeme Kleidung mitbringen. Yoga-Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Dienstag, 16. April, 16 Uhr
Auftakt für Lehrer. Ein spannender Rundgang für Lehrerinnen und Lehrer mit einem Einblick in das Ausstellungskonzept und interessanten Vermittlungsangeboten.

Dienstag, 23. April, 16 Uhr
Auch für die Kleinen! Der Rundgang für Erzieherinnen und Erzieher liefert Ideen zur Kunstvermittlung für kleine Besucher.

Donnerstag, 25. April, 18 Uhr
Kuratorenführung. Galerieleiterin Dr. Annett Reckert führt mit vielen Hintergrundinformationen durch die Ausstellung.

Donnerstag, 2. Mai, 18 Uhr
Zeitgenössische Kunst trifft auf Kultobjekte.
Öffentliche Führung mit Dr. Wiebke Steinmetz.

Mittwoch, 8. Mai, 12.30 Uhr
Mittagspause im Museum. Eine Stippvisite in der Ausstellung mit anschließendem Mittagsimbiss und Gelegenheit zum Austausch.*

Sonntag, 12. Mai, Internationaler Museumstag
12 Uhr: Blick hinter die Kulissen. Führung durch das Haus.
14 Uhr: Film Premiere. Die Kunstinitiative Copartikel zeigt ihr Filmportrait über die Sammlung Reinking.
15 bis 17 Uhr: Vitrine auf – ganz nah dran! Kinderaktion mit Marita Landgraf. Der Freundeskreis Haus Coburg erwartet Sie mit Kaffee, Tee und Kuchen.

Mittwoch, 15. Mai, 14 Uhr
Kunstcafé. Der Freundeskreis Haus Coburg lädt zu einem Rundgang und anschließendem Gespräch bei Kaffee und Kuchen ein.

Donnerstag, 16. Mai, 19 Uhr
Lesereise mit Klaus Modick und Jochen Schimmang. Eine Veranstaltung der Kulturstiftung der Öffentlichen Versicherung. Vorverkauf in der Städtischen Galerie Delmenhorst ab sofort möglich.

Donnerstag, 23. Mai, 10 Uhr
Kunstfrühstück. Nach dem Besuch der Ausstellung *POESIA* findet ein kleines Frühstück mit Dr. Wiebke Steinmetz statt.*

Donnerstag, 23. Mai, 19 Uhr
Filmabend. Nach kurzer Einführung in die Ausstellung um 18 Uhr heißt es um 19 Uhr im Maxx-Kino (Weberstraße 3) Film ab! Gezeigt wird „Der goldene Kompass“. Regie: Chris Weitz, 2007.

Donnerstag, 30. Mai, 18 Uhr
Englisch im Museum. In der Ausstellung findet ein Gespräch zu den Kunstwerken in englischer Sprache statt. Teilnehmer können sich aktiv daran beteiligen.

Donnerstag, 6. Juni, 19 Uhr
Kunst oder Kontext? Kunsthistorischer und ethnologischer Perspektivenwechsel beim Rundgang durch die Ausstellung. Dr. Annett Reckert im Gespräch mit Heidrun Mezger M.A., Ethnologin, Übersee-Museum Bremen.

Sonntag, 9. Juni, 15 Uhr, Finissage
Vortrag. Sammeln – Das Sehenswerte bewahren.
Prof. Dr. Manfred Sommer, Universität Kiel. Im Anschluss Finissage-Rundgang durch die Ausstellung mit Rik Reinking.

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

Freitag, 3. Mai, 14 bis 19 Uhr, Sonnabend, 4. Mai, 10 bis 19 Uhr, Sonntag, 5. Mai, 10 bis 18 Uhr
Wie kommt die Kunst zu Kindern? Wer war Fritz Stuckenberg? Mit diesen Fragen haben sich 2012 dreißig Delmenhorster Kinder beschäftigt und das Stucki-Mobil erdacht, gestaltet und zum Rollen gebracht. Nun steht das Stucki-Mobil auf der Messe Haus & Lebensart auf der Delmenhorster Burginsel und Kinder sind zum Ausprobieren eingeladen.

Sonnabend, 4. Mai, 11.30 bis 13 Uhr
Nichts für Hasenfüße! In der Ausstellung *POESIA* gibt es viel Unheimliches wie Knochen, Masken, Schädel, einen Puppenkopf und Kaninchenfell. Gemeinsam mit Bärbel Schönbohm werden die Kinder in einer Taschenlampenführung dem Geheimnis der Dinge nachgehen und anschließend eine Zaubercollage fertigen.

Sonnabend, 1. Juni, 11.30 bis 13 Uhr
Fliege total! So heißt ein ungewöhnliches Werk in der Ausstellung *POESIA*. Kinder können mit Bärbel Schönbohm erforschen, was es damit auf sich hat. Danach wird gemeinsam gebastelt.

Donnerstag, 6. Juni, 18 Uhr
Schüler führen Schüler. Der bewährte Rundgang durch die Ausstellung mit Schülern des Gymnasium an der Willmsstraße.

Sonnabend, 8. Juni, 13 bis 18 Uhr, Sonntag, 9. Juni, 13 bis 18 Uhr
Das Stucki-Mobil ist auf dem Stadtfest Delmenhorst.

Copartikel – jung, kreativ, sexy will Kunst!
Mehr Infos zur Kunstinitiative für junge Menschen unter www.copartikel.de und info@copartikel.de

Donnerstag, 25. April, 18 Uhr
Film. Die Dokumentation „Still on and non the Wiser“ zeigt was passiert, wenn man elf Street-Art Künstlern eine Woche lang ein Museum überlässt. Sie entstand im Rahmen der von Rik Reinking kuratierten Street-Art Ausstellung in der Kunsthalle Barmen in Wuppertal im Jahr 2007. Elf Künstler erzählen in sehr persönlichen Interviews über ihre Wurzeln und ihre Entwicklung in der Graffiti-Szene. Eintritt frei.

Sonntag, 12. Mai, 15 Uhr
Sammlung im Portrait. Mit einer kleinen Gruppe von Jugendlichen hat Copartikel die Sammlung von Rik Reinking in Hamburg besucht. Die Gespräche, die zwischen den jungen Besuchern und dem Sammler entstanden sind, wurden zu einer Filmreportage verarbeitet. Nach der Premiere begleitet der Film als Vermittlungsangebot die Ausstellung.

Sonnabend, 25. Mai, 13 bis 17 Uhr
Stencil-Workshop. Die Bremer Künstlerin Doris Weinberger wird in einem Workshop mit Jugendlichen Stencils (Schablonen) produzieren, eine Technik des Graffiti. Grundlage bilden Motive aus der Ausstellung *POESIA*. Material und Eintritt frei.

* Anmeldung erforderlich

